

Team degli Arpisti

Aguiari Jasmine
Ama' Jessica
Amigoni Vittoria
Beltrame Elisa
Bussolan Nicol
Cavallari Michele
Costin Maria Luisa
David Marina Nicoleta
Frigato Camilla
Lahrach Youssra
Lazzarini Celeste
Luise Nicole
Polidori Greta
Stefanini Chiara
Stefanini Elisa
Trombini Anna Aurora
Verza Azzurra
Zannini Emily

Docente: Sabina Baratella

CordasEnsemble

Aguiari Jasmine (arpa)
Beltrame Giada Andrea (chitarra)
Brombin Matilde (chitarra)
Cecchetto Gianloca (chitarra)
Costin Maria Luisa (arpa)
Ferrigato Giulia (chitarra)
Gaggiofatto Marianna (chitarra)
Marangoni Cristiano (percussioni)
Marsotto Amalia (chitarra)

Milan Anna (chitarra)
Massarenti Alice (chitarra)
Pezzolato Marta (chitarra)
Previato Andrea (chitarra)
Stefanini Chiara (arpa)
Tanese Hilary (chitarra)
Tasso Asia (chitarra)
Toffanello Pietro (chitarra)
Valente Lucia (chitarra)

Docenti:

Annamaria Baldo
Guido Ballerin
Sabina Baratella
Luca Bellan
Luca Filippi
Franca Ferrarese
Maria Silvia Massimi
Siegfried Pegoraro
Alessandro Tessarin
Weltur Valentini
Simone Vidali
Giuseppe Vio

"Per me l'autentica musica è sempre esistita nei rumori della natura.

Il suono armonioso del vento negli alberi, il ritmo delle onde marine, il timbro delle gocce di pioggia, dei rami spezzati, dell'urtarsi delle pietre, dei vari gridi di animali, costituiscono per me la vera musica"

Olivier Messiaen



Alleanza 3.0

in copertina: Concerto di uccelli | olio su tela di Frans Snyders (Antwerp 1630)



Attività in
collaborazione con



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
FRANCESCO VENEZZE ■ ROVIGO



NATURALMENTE ... MUSICA percorsi in Musica nella Natura

Ministero dell'Istruzione e del Merito
Piano delle Arti 2020/2022

19^a Rassegna provinciale della Musica
delle SMIM
Scuole Medie ad Indirizzo Musicale
realizzata nell'ambito del Bando Aperto
Scuola della Fondazione Banco del Monte
di Rovigo

Teatro Sociale - Rovigo

13 maggio, ore 20:30

CordasEnsemble e Team degli Arpisti presentano
CONCERTO IN ENSEMBLE
degli allievi delle Scuole Medie ad Indirizzo Musicale di arpa,
chitarra e percussioni

Istituti comprensivi di Ariano-Corbola, Badia-Trecenta,
Fiesso-Castelguglielmo, Lendinara, Loreo-Rosolina, Porto Tolle,
Porto Viro, Rovigo 1, Rovigo 3, Rovigo 4, Villadose



FONDAZIONE
BANCA DEL MONTE DI ROVIGO

PROGRAMMA

Parte I

- 
- S. Reib "Volgelsberg Walzer "
Pierre Beauchant "Triptic Dance"
E. H. Jones "Mary, Young and Fair"
Tradizionale Irlandese "Sally My Dear "
A. R. Ortiz "Zamba"
J. S. Bach "Prelude in F"
A. Vivaldi "La Primavera"
Alan Menken "La bella e la Bestia"
J. Cathey "Perfect"
Pachelbel's "Canone"

PROGRAMMA

Parte II

- J. Kindle "Kalimba"
E. Perosino "Ventu"
Yiruma, arr. D. Jones "The River flows in you"
Popolare Peruviano "Carnavalito"
Popolare Brasiliano "Sertaneja"
Popolare Boliviano "Cueca"
Popolare Argentino "Bailecito"
Popolare Cileno "El cachimbo"
L. Rojas, arr. D. Jones "Condor Pasa"
C. Machado "Xote", "Caterete"
Popolare Brasiliano "Nesta Rua"
C. Machado "Marchinha de Carnaval"